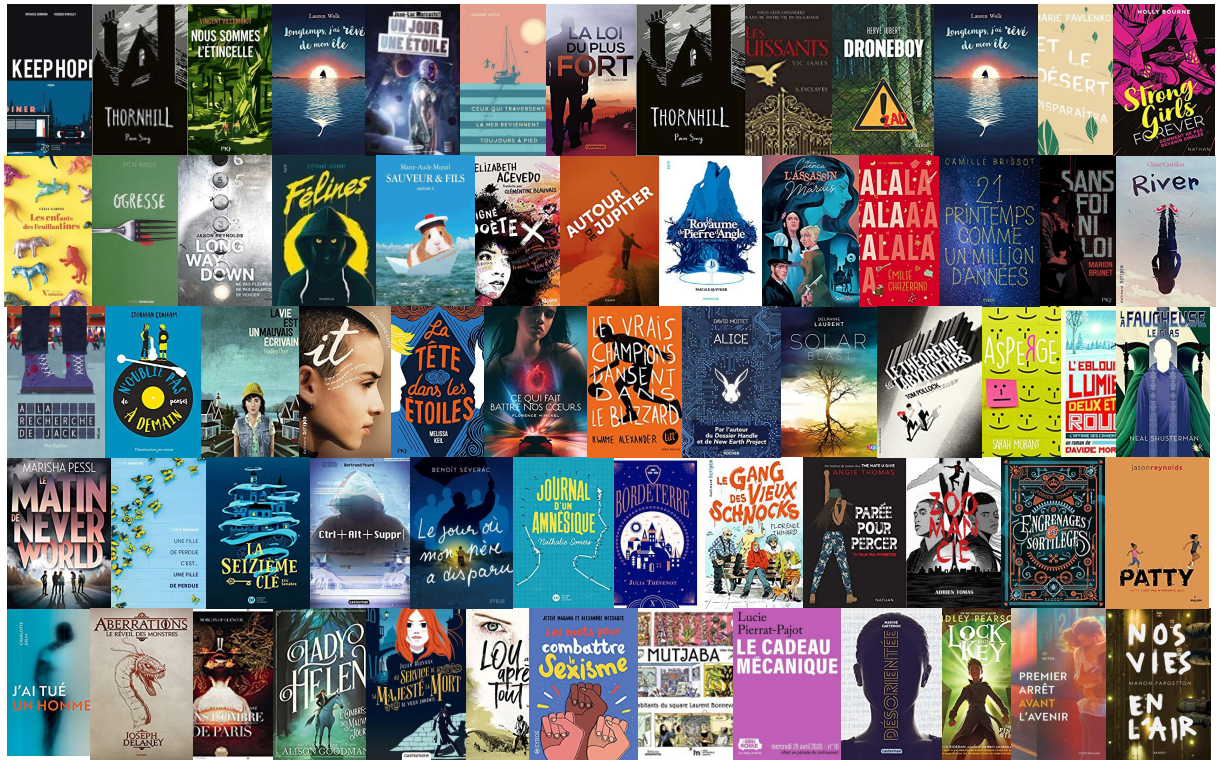
SÉLECTION

DE LIVRES POUR

ADOLESCENTS

LIVRES EN ÉCHO N°35 • 2019 / 2020



Centre de Recherche et d'Information
de la Littérature Jeunesse Rhône

Cette sélection, présentée par les groupes de lecture de la banlieue lyonnaise (bibliothécaires et documentalistes), n'est pas exhaustive. Elle est le reflet du travail d'analyse littéraire des groupes durant l'année scolaire 2019 – 2020 sur une partie de la production jeunesse et pré-adulte. De plus, en complément de cette plaquette vous pouvez suivre nos critiques sur Sens Critique à l'adresse suivante : https://www.senscritique.com/EchoDuChaudron et les critiques BD à l'adresse suivante : http://papierbulles.wixsite.com/papierbulles

Les bibliothécaires du CRILJ ados Rhône tiennent à remercier les éditions Sarbacane qui pendant le confinement nous ont fourni des services de presse en numérique, ce qui nous a permis de continuer notre travail.

Lecture facile

Lecture intermédiaire

Lecture difficile

SOMMAIRE

Pépites----------**p. 3 à 8**
(livres coup de cœur)

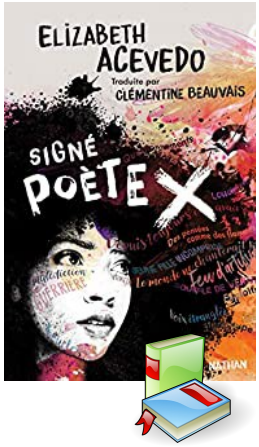
Bon Moment----------**p. 9 à 23**
(livres agréables à lire)

Coup de poing----------**p. 24 à 25**
(livres chocs, qui interpellent, font réfléchir)

Battle ----------**p. 26-27**
(livres qui ont fait débat)

Documentaires----------**p. 28**
(pour en savoir plus sur notre monde)

PÉPITES



SIGNE POETE X

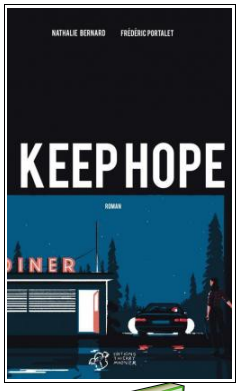
Elisabeth Acevedo – Nathan, 2019
(16,95 € en papier et 12,99 € en numérique)

Ce roman raconte l'histoire de Xiomara, jeune New-Yorkaise de Harlem, dont la famille est d'origine dominicaine ; une famille caractérisée par des origines modestes, le catholicisme très strict de la mère et l'effacement du père. Etouffée par les principes de sa mère, Xiomara se révolte en silence.

Grâce à sa nouvelle prof. de littérature, Xiomara va découvrir l'écriture.

Tout le roman est écrit sous forme poétique, en courtes pages slamées, rythmées, rimées. Du noir de sa vie jailliront des mots, des mots de feu, des mots libérateurs !

Thèmes abordés : Poésie / Slam / Religion



KEEP HOPE

Nathalie Bernard et Frédéric Portalet – Thierry Magnier, 2019
(14,80 € en papier et 23 € en gros caractères)

Après un burn-out, Valérie Lavigne, fait le point sur sa vie entre son job de serveuse et sa petite maison dans une bourgade québécoise. Pourtant en croisant le regard d'une adolescente, Hope, dans une station essence, elle replonge. Un regard noir, intense, qu'elle est persuadée d'avoir déjà croisé quelque part. Mais où ?

Nous suivons en alternance le quotidien de Hope, la fuite avec son père et l'enquête de Valérie. Deux points de vue différents pour une histoire qui fait froid dans le dos !

Un thriller haletant.

Thèmes abordés : Enlèvement / Disparition / Canada / Policier

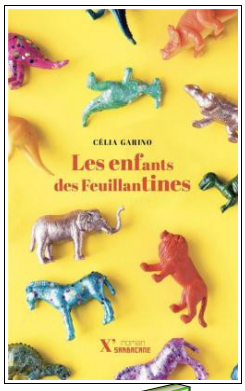
J'AI TUÉ UN HOMME

Charlotte Erlih – Actes sud junior, 2019
(13,99 € en papier et 9,99 € en numérique)

Arthur, élève très brillant de 3e, dans le lycée élitiste Henri IV de Paris, est hospitalisé en psychiatrie car il pense être Germaine Berton, militante anarchiste française des années 20. Il pense avoir tué un homme comme l'a fait cette révolutionnaire en 1923. On suit Arthur dans ses pensées, mais aussi ses parents, ses camarades de classe, les personnes qui l'entourent.

Roman choral. Le sujet est difficile et peut mettre mal à l'aise. Le traitement de la schizophrénie dès son apparition à l'adolescence. Comment gérer la maladie, quels sont les aménagements à mettre en place ? Ce roman est original, court et nous permet de comprendre cette maladie, même si la forme est peut-être finalement trop courte.

Thèmes abordés : Psychiatrie, adolescence, schizophrénie, pression sociale



LES ENFANTS DES FEUILLANTINES

Célia Garino – Sarbacane (Exprim'), 2020
(17 € en papier)

Bienvenue aux Feuillantines. Pousser la porte de cette maison pour faire la connaissance d'une drôle de tribu. Trois triplettes, Isabella, Willa et Rosemonde vont donner naissance à 8 enfants en 20 ans. Désirée, 25 ans est la plus âgée. Elle va devenir la tutrice légale des 7 autres quand respectivement une des sœurs se suicide, une autre part sans laisser d'adresse et que la dernière est placée dans un établissement spécialisé pour des problèmes d'alcoolisme. Cette jolie tribu vit dans la maison de Granny, l'arrière-grand-mère encore vivante, elle aussi à la charge de Désirée.
On s'attache aux différents membres de cette famille. Ils ont comme tout un chacun leurs bons mais aussi leurs mauvais côtés. Avec eux on rit, on pleure... Une lecture qui nous fait du bien en nous faisant réfléchir sur le sens de la vie et sur ce qui est important. Une lecture dont on ressort plus riche.

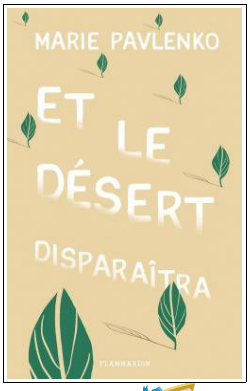
Thèmes abordés : Famille / Amour / Harcèlement

UN JOUR UNE ETOILE

Jean-Luc Marcastel – Gulf Stream, 2019
(16 € en papier et 10,99 € en numérique)

Saru et son clan vivent à M'martre, une cité en ruines en proie aux guerres intestines. Le jour où sont frère, ayant atteint ses 6 570 matins, est emmené par les maraudeurs, des monstres de fer qui surgissent de nulle part, Saru est désemparé. Au même moment, une capsule tombe du ciel avec en son sein deux créatures vêtues d'armures étincelantes. L'une d'elles, à la voix d'ange et à la silhouette troublante, bouleverse Saru. Ce dernier apprend petit à petit à connaître celle qu'il appelle "sa fée de métal" et comprend qu'il a vécu jusqu'à présent dans un gigantesque leurre...
Un très bon roman de science-fiction qui dépeint avec une grande originalité la rencontre entre deux êtres totalement différents. A découvrir.

Thèmes abordés : Science-fiction / Humanité / Monde post-apocalyptique

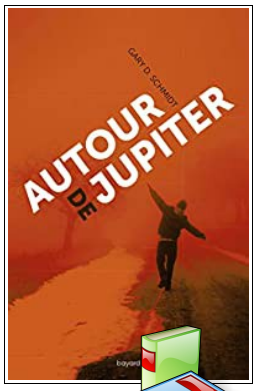


ET LE DESERT DISPARAITRA

Marie Pavlenko – Flammarion, 2020
(14 € en papier et 9,99 € en numérique)

Samaa, 12 ans, vit dans un monde futuriste dans lequel l'eau, les animaux et les arbres sont devenus très rares et la Terre n'est plus qu'un immense désert. Elle fait partie d'une tribu nomade, dans laquelle nombre d'hommes sont des chasseurs d'arbres ; ils traquent les derniers arbres pour les abattre et les échanger à la ville contre de l'eau, de la nourriture, de l'oxygène (parce qu'il n'y en a pas suffisamment dans l'air), tout ce qu'il faut pour que la tribu survive. Samaa rêve d'être chasseuse d'arbre, comme son père disparu...
Roman contemplatif, d'une grande poésie qui renoue avec la simplicité de la relation de l'homme avec la nature, qui démontre la sagesse de l'interaction entre les êtres vivants. Ecriture délicate. Sens du phrasé juste. Un roman très différent de ce qu'a pu écrire l'auteur auparavant.

Thèmes abordés : Anticipation / Désert / Ecologie



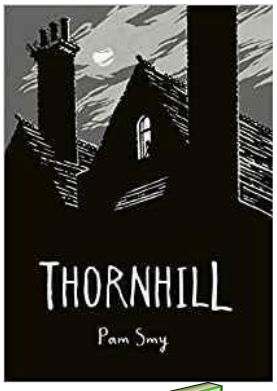
AUTOUR DE JUPITER

Gary D. Schmidt – Bayard jeunesse, 2019
(13,90 € en papier et 9,99 € en numérique)

Jack rencontre Joseph, son nouveau frère adoptif. Il sait déjà trois choses sur lui : Joseph a presque tué une femme. Il a été enfermé en rééducation à Stone Mountain, un centre de rééducation. Il a une fille, Jupiter. Ce que Jack ne sait pas, c'est à quel point Joseph est désespéré de retrouver sa petite fille.

Un magnifique roman, servi par la plume sublime de Gary D. Schmidt qui nous avait déjà séduits avec *Jusqu'ici, tout va bien*. Un roman à la fois dur et tendre, qui ne manque pas de nous émouvoir, voire même de nous faire pleurer.

Thèmes abordés : Psychologie/Psychiatrie, Relations père-fille, Amitié



THORNHILL

Pam Smy – Rouergue (Epik), 2019
(19,90 € en papier)

Mary a vécu entre les murs de la pension de Thornhill dans les années 80. Enfant solitaire, mutique, elle s'isole dans la dernière chambre du bâtiment pour échapper aux mauvais traitements que lui inflige une autre pensionnaire... Ella emménage en 2017 dans une maison voisine de Thornhill. De la fenêtre de sa chambre, elle voit la pension en ruine, à l'abandon depuis le décès tragique de l'une des pensionnaires. Un jour, elle aperçoit la silhouette d'une jeune fille derrière le mur de et décide de la rejoindre.

Fabuleux roman graphique à deux voix, celle de Mary écrite dans son journal en 1982 et celle illustrée d'Ella en 2017. Deux époques, deux narrations qui montent en puissance dans la tension dramatique et l'angoisse pour en faire un vrai thriller, à la limite du film d'épouvante. Bon équilibre entre les deux narrations. On se laisse prendre au jeu de la double intrigue. Comme Ella, le lecteur est attiré par la force hypnotique de Mary et veut comprendre et connaître la suite.

Thèmes abordés : Roman graphique / Fantômes / Harcèlement

NOUS SOMMES L'ETINCELLE

Vincent Villeminot – Pocket jeunesse, 2019
(18,90 € en papier et 5,99 € en numérique)

2025 : Une partie de la Jeunesse qui ne veut plus « qu'on compte sur elle », se révolte et décide de s'installer en forêt dans des villages autonomes.

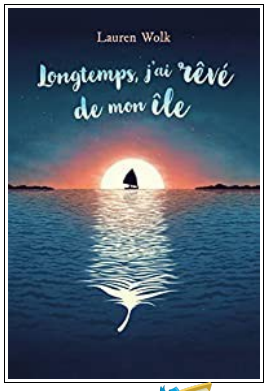
2061 : Dan, Montana et Judith vivent dans une cabane dans la Forêt avec leurs parents. Forêt que l'on a interdite, où l'on envoie des commandos pour faire plier les rebelles, où des braconniers enlèvent les enfants. Ces 3 jeunes vont être enlevés à leur tour et leurs parents vont partir à leur recherche….

Qu'est devenu ce rêve d'idéal depuis la révolte ?

Les récits se mêlent et se croisent dans un roman foisonnant.

Des allers et retours sont réguliers entre présent, passé et futur, entre 2025, 2040 et 2061. Ce qui donne beaucoup de rythme au récit. L'auteur dévoile avec subtilité les liens entre les personnages et ces 3 générations. L'écriture est très agréable, poétique.

Thèmes abordés : Anticipation / Ecologie / Liberté



LONGTEMPS J'AI REVE DE MON ILE

Lauren Wolk – Ecole des loisirs (médium), 2019
(16,50 € en papier et 11,99 € en numérique)

Les douze années de son existence, Corneille les a passées sur l'une des minuscules îles qui composent l'archipel Elizabeth, dans le Massachusetts. Abandonnée à sa naissance sur un bateau laissé à la dérive, Corneille n'a jamais connu personne d'autre que Osh, l'homme qui l'a recueillie puis élevée, et Miss Maggie, leur voisine.

Lorsqu'une nuit, elle aperçoit la lueur d'un feu de camp par-delà les flots, la jeune fille se met en tête d'en découvrir l'origine.

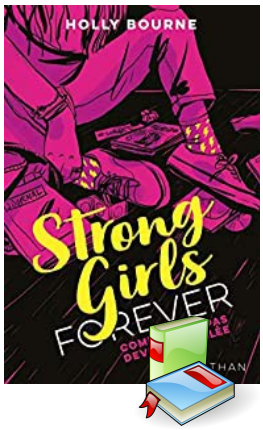
Malgré la résistance de Osh qui lui déconseille de « regarder en arrière car tu ne verras pas vers quoi tu te diriges », Corneille veut creuser le secret qui entoure sa naissance pour que les gens ne la fuient plus.

Commence alors une quête qui va la mener bien plus loin encore que tout ce qu'elle aurait pu imaginer, sur les sentiers tortueux et pleins de dangers de son énigmatique passé...

Le lecteur qui s'embarque dans ce majestueux roman ne posera pied à terre que lorsqu'il connaîtra les secrets qui entourent les origines de Corneille, la « petite graine échouée sur une toute petite île »

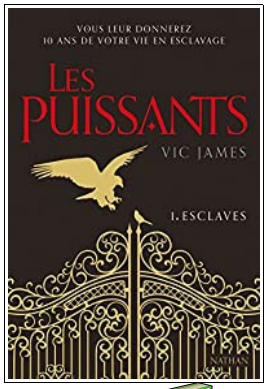
Thèmes abordés : Recherche des origines / Secret de famille / Histoire des îles Elisabeth

PÉPITES – Suite



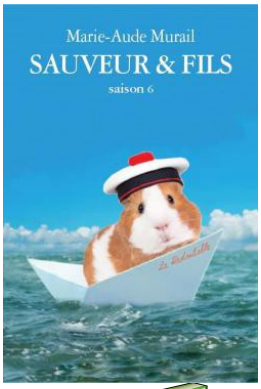
STRONG GIRLS FOREVER (TRILOGIE FINIE)

Holly Bourne – Nathan, 2019/2020
(17,95 € en papier et 13,99 € en numérique, par volume)
Trois lycéennes de 17 ans, décident de créer le « Club des Vieilles Filles », c'est-à-dire le club des filles indépendantes et fières de l'être. Nous suivons le trio à travers le regard de l'une d'entre elles, Evie, qui a des troubles obsessionnels compulsifs. Ses amies sont Lottie dont l'intelligence est bien au-dessus de la moyenne et Amber qui est complexée par sa grande taille.
Ces personnages, en pleine adolescence, se cherchent, se questionnent et avancent vers leur vie d'adulte. Une trilogie « girly », féministe et engagée. Nous évoluons avec elles, à travers leur humour, leurs combats, leurs défaites.
Thèmes abordés : Amitié / Féminisme / Névrose / Journal intime / Amour



LES PUISSANTS (TRILOGIE FINIE)

Vic James – Nathan, 2017/2019
(17,95 € en papier et 13,99 € en numérique, par volume)
Dans une Angleterre alternative, chacun doit donner 10 ans de sa vie en esclavage. Seuls quelques privilégiés, les Egaux, riches aristocrates aux pouvoirs surnaturels, restent libres et gouvernent le pays. Abi, 18 ans et son frère, Luke, 16 ans, voient leur destin bouleversé quand leurs parents décident de les emmener accomplir en famille leurs jours d'esclavage...
Contrairement aux apparences le récit reste toujours nuancé et les personnages sont eux-mêmes ambivalents. Le roman est bien construit jusqu'au bout, avec de très nombreuses péripéties qui nous tiennent en haleine et les personnages sont bien travaillés. Une série assez classique (sur le fond) mais très réussi (sur la forme).
Thèmes abordés : Amitié / Féminisme / Névrose / Journal intime / Amour



SAUVEUR ET FILS (6 TOMES PARUS)

Marie-Aude Murail – Ecole des loisirs (médium), 2017/2019
(17 € en papier et 12,99 € en numérique, par volume)
Retrouver Sauveur et toute sa clique est toujours un réel bonheur... Au 12 rue des Murlins, la vie suit son cours et j'ai été ravie de pouvoir partager quelques instants avec tous ces personnages attachants !
Marie-Aude Murail a cette faculté de rendre la banalité, sublime et intéressante... Le mal-être des ados et adultes y est décrit sans que le récit devienne larmoyant ou pathétique. Toujours à l'affût des problématiques de notre société, M-A Murail aborde pleins de sujets d'actualité... La question du genre, la censure éditoriale d'un livre de puberté (rappelez vous 2018...), la malbouffe...
Ce n'est pas sans raison si les tomes de cette série se nomment des saisons car, comme pour une série télé, les personnages de Sauveur & fils nous deviennent familiers... et on attend qu'une chose, la saison suivante.
Thèmes abordés : Adolescence / Famille / Psychologie

LE ROYAUME DE PIERRE D'ANGLE (3 TOMES PARUS SUR 4 ANNONCES)

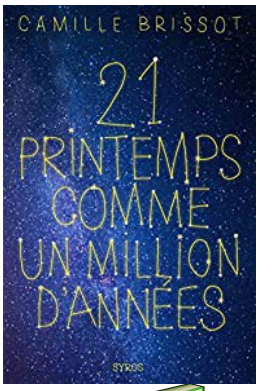
Pascale Quiviger – Editions du Rouergue (Epik), 2019-2020
(16,90 € en papier et 12,99 € en numérique par volume)

Le prince du Royaume de Pierre d'Angle passe son temps à lancer des explorations maritimes loin de son royaume, assisté par un fidèle équipage et un amiral missionné par son père pour veiller sur lui. Sur la route du retour une passagère clandestine monte à bord, normalement une femme sur un bateau porte malheur, aussi elle se fond dans le décor et se comporte en moussaillon. Mais le prince Thibault et elle tombent amoureux et finissent par se marier sur le bateau juste avant d'arriver à destination. Rentré trop tard pour se faire couronner à la place de son père, certainement mort assassiné, c'est son cruel demi-frère qui prend sa place. Mais finalement c'est encore la partie la plus riante du récit, après tout ne cesse de s'assombrir. Le prince va réussir à reprendre la couronne, mais il disparaît ensuite dans d'inquiétantes circonstances lors de la traditionnelle tournée royale du Royaume qui a lieu quelques semaines plus tard. On découvre qu'il y a de nombreux mystères dans ce récit bien écrit qui vire au fantastique.

A priori je ne suis pas passionnée par ce genre de récit d'aventure, dont le thème de la navigation occupe presque la moitié du roman, mais l'autrice réussit à rendre tout cela intéressant. Les personnages sont attachants, même les secondaires, et l'autrice n'hésite pas à les maltraiter. De nombreuses références aux évènements qui vont suivre, on a donc hâte de lire la suite. C'est un récit d'aventure teinté de magie et de touches qui rappellent l'univers du conte.

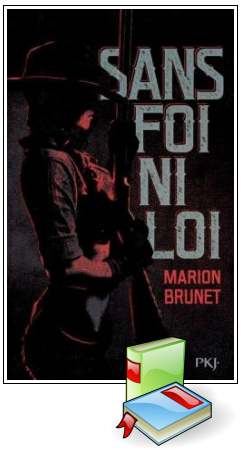
Thèmes abordés : Aventure / Magie / Fantastique / Amour / Mystère

BON MOMENT



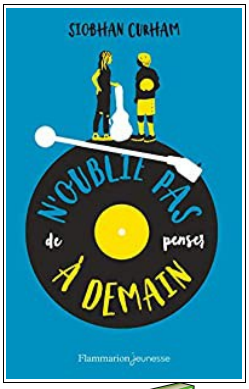
21 PRINTEMPS COMME UN MILLION D'ANNEES

Camille Brissot – Syros, 2019
(14,95 € en papier et 11,99 € en numérique)
Le narrateur,Victor, s'adresse directement et dès le départ à son public, un groupe de jeunes filles qui ont elles aussi bien connu sa meilleure amie pour l'avoir fréquentée à l'hôpital. « Vic » leur raconte son amitié fusionnelle avec Juliette, comment elle était et leur vie dans les mois précédant son entrée à l'hôpital. On connaît dès le départ l'issue pour la jeune fille atteinte d'une maladie rare et condamnée à court terme.
Un roman extrêmement émouvant. À travers le récit qu'en fait son meilleur ami on découvre Juliette, une jeune femme battante et lumineuse. Même si le récit est touchant il n'est pas pour autant larmoyant, ce qui le rend encore plus percutant.
Thèmes abordés : Amitié / Maladie / Deuil



SANS FOI NI LOI

Marion Brunet – Pocket jeunesse, 2019
(16,90 € en papier et 11,99 € en numérique)
L'irruption d'Ab Stenson, oblige Garrett, pris en otage, à ouvrir les yeux et s'avouer pour de bon qu'il ne veut plus de la vie que lui impose son père, pasteur d'une communauté de fermiers. Pour autant, il devra aussi accepter les ambivalences de la vie, loin des sermons.
Original pour un roman ado. Un western du genre non manichéen, pas trop fantasmé. Priorité à l'ambiance : style concis, avec des familiarités, vérités de vie sans faux-semblants sans tomber dans le récit de vie ado plaintif. Un flou qui crée un peu de surprises.
Thèmes abordés : Western / Égalité des genres / Religion / Famille



N'OUBLIE PAS DE PENSER À DEMAIN

Siobhan Curham – Flammarion, 2019
(15 € en papier et 10,99 € en numérique)
Stevie doit faire face à la dépression de sa mère. Hafiz a fui son pays déchiré par la guerre. Ensemble, ils vont retrouver l'insouciance qui manquait à leur vie.
Cette histoire est très touchante : d'abord par la force des personnages principaux, Stevie et Hafiz, à la fois forts et courageux devant les difficultés auxquels ils font face, mais aussi fragiles et attachants. Des liens vont se créer entre les deux personnages principaux petit à petit : ils vont développer l'un envers l'autre un sentiment de protection qui va les aider à se reconstruire petit à petit. L'auteur a d'ailleurs bien su retransmettre les émotions de chacun à travers un portrait croisé des personnages en alternant les chapitres entre les deux narrateurs. Le roman est aussi marquant par les thèmes abordés très actuels : la migration (le passé de Hafiz et toutes les séquelles qu'il garde), l'accueil fait aux réfugiés mais aussi la dépression (de la mère qui abandonne Stevie à elle-même), la pauvreté…
Thèmes abordés : Dépression / Pauvreté / Migrants

A LA RECHERCHE DE JACK

Mel Darbon – Helium, 2019
(16 € en papier et 11,99 € en numérique)

Rosie, 16 ans, est atteinte de trisomie 21. Elle est éperdument amoureuse de Jack, un jeune garçon sensible qui a trouvé chez elle, la douceur qui apaise ses colères, séquelles de lésions cérébrales. Mais le père de Rosie ne voit pas d'un bon œil leur relation et l'empêche de vivre sa vie de jeune fille. Le conflit qui les oppose va conduire Rosie à tout faire pour retrouver son amoureux, exilé à l'autre bout de l'Angleterre après un nouvel emportement.

Le livre décrit le périlleux voyage de Rosie à travers tout ce qui fait le quotidien et la banalité de nos vies mais qui pour elle représente une montagne : métro, gare, bus, guichet, manger, dormir... Comment comprendre et se faire comprendre ? Comment calmer ses peurs pour poursuivre sa route ? A qui faire confiance ? L'auteur nous plonge dans l'univers intérieur profond, sensible et touchant de Rosie. L'écriture imagée, entre dentelle et déchirure, nous permet de mieux appréhender sa vision du monde et les codes qui sont les siens.

Thèmes abordés : Amour / Handicap / Adolescence

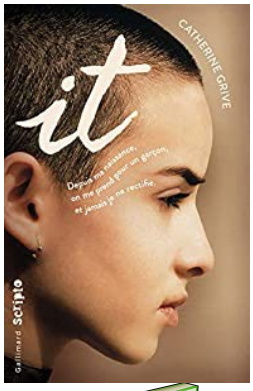
LA VIE EST UN MAUVAIS ECRIVAIN

Hadley Dyer – Gallimard jeunesse, 2019
(18,50 € en papier et 12,99 € en numérique)

George, jeune lycéenne bientôt majeure, mi fille mi garçon comme le disent ses amis, a une vie plutôt lambda. Les histoires d'amour ne l'intéressent pas plus jusqu'au jour où on lui dira qu'elle a un cœur de pierre après avoir fait pleurer le garçon qui est amoureux d'elle depuis toujours. Cette réflexion va lui rester en tête jusqu'au jour où elle embrasse un inconnu plus âgé qu'elle au pied du phare qu'elle garde et souhaite le revoir…

On s'attache à George et à son histoire d'amour un peu différente. Son humour, sa recherche de but, sa vision d'un père qui se laisse aller et sa transition vers l'âge adulte nous touchent. Une fin étonnante, bouleversante mais aussi déroutante qui peut nous laisser dans le flou.

Thèmes abordés : Adolescents / Amour / Amitié



IT

Catherine Grive – Gallimard jeunesse, 2019
(9 € en papier et 6,69 € en numérique)

Joséphine vient de voir son appartement partir dans un incendie...Cela déclenche chez elle un déclic...Elle est et a toujours été un garçon...

Roman percutant sur la question du genre, sur l'identité sexuelle...Comment gérer le tsunami émotionnel lorsque l'on comprend que notre sexe de naissance n'est pas notre véritable identité ? Comment en parler à ses parents, ses proches ?

Ce court roman, plein de pudeur et de sensibilité, est à faire lire à tous les ados et adultes ! Joséphine/Adrien est touchante, elle a dû mal à poser des mots sur ce qu'elle ressent mais va tout faire pour s'accepter et faire accepter aux autres ce changement...

Thèmes abordés : Genre / Transgenre / Incendie

CE QUI FAIT BATTRE NOS COEURS

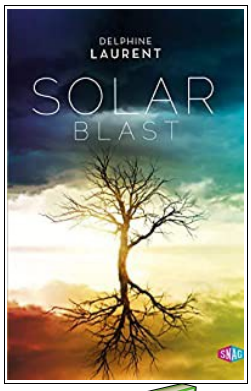
Florence Hinckel – Syros, 2019
(17,95 € en papier et 13,99 € en numérique)
L'action se déroule en France en 2030, la médecine a fait des progrès fulgurants et permet l'implant d'organes artificiels (sauf pour le cerveau) à condition de pouvoir se les payer. Esteban, dont la sœur à un cœur bas de gamme depuis ses 3 ans et qui doit le changer décide d'enlever Leila une jeune fille malade dont tous les organes sont artificiels. Mais il se retrouve avec l'héritier d'Organic sur les bras en plus et une jeune fille supplémentaire qui s'incruste au dernier moment...
Un roman qui pose des questions intéressantes sur tout ce qui touche à la bioéthique, mais aussi sur la santé à deux vitesses ou le pouvoir des réseaux sociaux et des médias. Un roman très documenté avec un final bluffant.
Thèmes abordés : Bioéthique

LA TETE DANS LES ETOILES

Melissa Keil – Pocket jeunesse, 2019
(15,50 € en papier)
Avec ses trois amis, Sam est rangé dans la catégorie geek du lycée et en subi les brimades qui vont avec, de la part des autres élèves. Mais, Sam n'est pas triste pour autant, et son quotidien est rythmé en fonction des sorties ciné, de son scénario et autres jeux en ligne. Jusqu'au jour où Camilla nouvelle élève qui a tout pour elle,arrive dans sa classe. Elle se retrouve donc intégrée au groupe des populaires mais, cela ne l'empêche pas de fréquenter Sam…
Le choix de la narration est intéressant, on a le point de vue unique d'un adolescent. Les autres personnages sont attendrissants à travers une belle bande de potes qui gravitent autour de lui. Beaucoup de références à la culture geek et cinématographique mais la lecture reste fluide. La thématique principale est axée sur la difficulté de s'accepter quand on est ado et le pouvoir des étiquettes sociales au lycée.
Thèmes abordés : Bioéthique

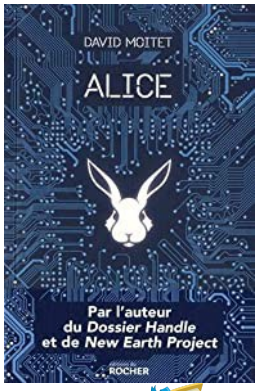
LES VRAIS CHAMPIONS DANSENT DANS LE BLIZZARD

Alexander Kwame – Albin Michel jeunesse (Litt'), 2019
(18 € en papier et 12,99 € en numérique)
Suite à la mort soudaine de son père, Charlie Bell, perd tous ses repères. Son univers vole en éclat et même ses passions pour Mikael Jackson, Mikael Jordan et les BD ne lui suffisent pas pour traverser ce deuil terrible...
Après le roman *Frères*, Kwame Alexander, raconte l'histoire de Charlie Bell, père des jumeaux Josh et Jordan, deux ados pour qui la vie est centrée autour du basket et de leur père, star des parquets américains. Les deux frères connaîtront également la douleur de la perte du père, ce roman fait complètement écho à la première histoire. On retrouve le style slamé et poétique de l'auteur. Le texte très fort, parle avec justesse du deuil.
Thèmes abordés : Deuil / Père / Basket



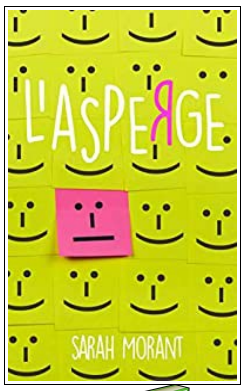
SOLAR BLAST

Delphine Laurent. - SNAG, 2019
(12,90 € en papier et 9,99 € en numérique)
Suite à un blast (tempête solaire d'une intensité phénoménale) notre monde va être privé d'électricité pendant une cinquantaine d'heures. Un roman polyphonique qui nous permet de suivre Hélèna Mortensen (astrophysicienne qui est en charge de la gestion de la situation) avec son stagiaire Niels, ainsi que les jumeaux Laly et Sam qui étaient dans un avion qui a dû se poser d'urgence à Kuujjuarapik, un village d'Inuits, au nord du Québec.
Un roman qui se lit d'une traite avec un suspense qui nous tient en haleine jusqu'à la fin. Mais un petit bémol sur le fait que j'aurais apprécié de suivre la totalité des personnages que l'auteur évoque au départ de l'histoire et non seulement celle des jumeaux.
Thèmes abordés : Amour / Famille / Jumeaux



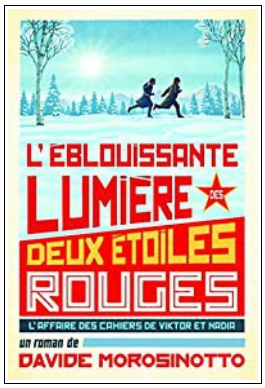
ALICE

David Moitet. - Editions du Rocher, 2019
(12,90 € en papier et 9,99 € en numérique)
Sam est une ado comme les autres, enfin presque...
Depuis qu'Arnaud, son meilleur - et unique ami - a été accepté à l'institut Alice, une école pour surdoués, il ne donne plus aucune nouvelle. Que se passe-t-il d'étrange dans cette école qui ne ressemble à aucune autre ?
Sous la forme d'un polar, l'auteur mêle enquête « policière » et récit d'aventure tout en faisant réfléchir sur les dangers de l'intelligence artificielle. En référence à Alice de Lewis Carroll.
Thèmes abordés : Intelligence artificielle / Piratage informatique / Enquête



L'ASPERGE

Sarah Morant. - Hachette, 2019
(18 € en papier et 12,99 € en numérique)
Alizée, lycéenne, est autiste Asperger. Elle ne maîtrise pas les codes sociaux et utilise des post-it pour savoir quoi dire et comment réagir au quotidien. Heureusement, son frère jumeau, Blaise, l'aide et la protège des réactions des autres lycéens. Ils font la connaissance de Zach, qui va aider Ali à dépasser ses difficultés.
On suit une année de la vie d'Ali, à travers ses pensées, ses angoisses. Nous pouvons mieux cerner et comprendre ce que peut être le syndrome d'Asperger et nous aider à nous accepter et à accepter les autres, malgré nos différences.
Thèmes abordés : Syndrome asperger, trouble du spectre autistique, harcèlement, adolescence, amour, amitié, famille



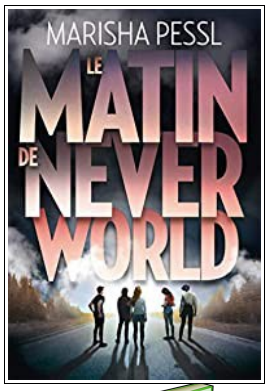
L'EBLOUISSANTE LUMIERE DES DEUX ETOILES ROUGES

David Morosinotto. - Ecole des loisirs (Médium), 2019
(18 € en papier et 12,99 € en numérique)

Alors que l'Union Soviétique rentre en guerre avec l'Allemagne nazie, des milliers d'enfants sont envoyés vers l'arrière du pays pour les "protéger". Viktor et Nadia sont jumeaux et vont se retrouvés séparés. Ils vont alors tout faire pour se retrouver et surtout ne pas perdre espoir.

On retrouve de l'aventure, du suspense, des relations fortes entre les personnages (fraternité, amitié) et tout cela sur un fond historique assez marqué pour ce roman avec des photos de l'époque et des extraits de journaux à l'appui. La mise en forme est très travaillée car on a l'impression d'ouvrir un dossier top secret (avec des annotations d'un agent communiste) renfermant les carnets de Viktor et Nadia. L'écriture rouge est celle de Viktor et la bleue, celle de Nadia. Cette alternance donne du rythme au récit et permet d'enrichir les points de vue de ce roman très foisonnant.

Thèmes abordés : Russie / Seconde guerre mondiale / Communisme



LE MATIN DE NEVERWORLD

Marisha Pessl. - Gallimard jeunesse, 2019
(18 € en papier et 12,99 € en numérique)

Béatrice a perdu, il y a un an, son petit ami Jim et sa mort n'est toujours pas élucidée...Meurtre, suicide...? Depuis, elle n'a plus vu sa bande de copains...Elle décide de les revoir le temps d'une soirée mais celle-ci ne va pas se dérouler comme prévu...

Avec une écriture simple et efficace, l'auteure nous plonge dans un roman mêlant plusieurs genres : aventure, fantastique, thriller. Le scénario est assez original. Cela pourrait totalement être une histoire transposable au cinéma car tous les ingrédients y sont réunis : diversité des personnages, rythme soutenu, suspense...

Je regrette seulement une chose...je trouve que la personnalité et la psychologie des personnages n'ont pas été assez approfondis...Cela manque parfois de relief et j'ai eu dû mal à m'attacher aux personnages...

Thèmes abordés : Adolescence / Mort / Enquête

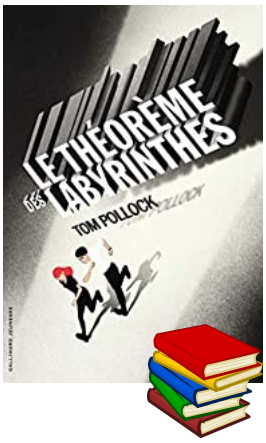
UNE FILLE PERDUE, C'EST... UNE FILLE DE PERDUE

Claire Renaud. - Sarbacane (Exprim'), 2020
(16 € en papier)

Marcel vit son premier chagrin d'amour, mais ce n'est pas son seul souci. En effet depuis des années sa mère a sombré dans l'alcoolisme, au point que son père est parti il y a 3 ans, le laissant seul avec elle. Depuis il se débrouille avec l'aide de l'employée de maison engagée par son père...

Claire Renaud est une auteure qui décrit de manière magistral des adolescents qui sont comme les autres mais en même temps les piliers de familles « dysfonctionnelles ». En effet, il ne faut pas croire que ce roman n'est que le récit d'une rupture amoureuse, c'est aussi le roman de l'amitié et des secrets familiaux lourds à porter mais trop difficile à dévoiler.

Thèmes abordés : Amour / Alcoolisme / Secret de famille



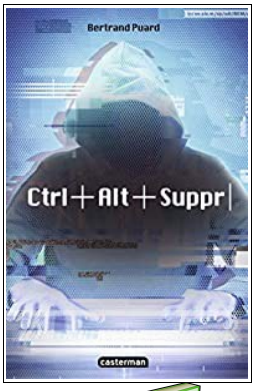
LE THEOREME DES LABYRINTHES

Tom Pollock – Gallimard jeunesse, 2019
(19 € en papier et 13,99 € en numérique)

Peter est un adolescent rongé par l'angoisse. Virtuose en mathématiques, il ne trouve la paix que lorsqu'il est plongé dans les chiffres ou auprès de sa soeur jumelle, Anabel. Son monde bascule le jour où sa mère est poignardée presque sous ses yeux. Subitement projeté dans un monde d'espionnage et de violence où secrets d'Etat et de famille se mêlent, Peter n'a plus que son instinct et son génie pour s'en sortir.

Un thriller psychologique très prenant, des rebondissements vraiment inattendus qui nous tiennent jusqu'à la dernière page.

Thèmes abordés : Thriller / Mathématiques / Espionnage



CTRL + ALT + SUPP

Bertrand Puard – Casterman, 2019
(16 € en papier)

Zéphyr, seize ans, très centré sur sa vie. Il hésite malgré lui, à la mort de sa grand-mère, d'une agence spécialisée dans le cambriolage. Qui a pour objectif de mettre à jour l'influence d'Ananta, un immense empire technologique qui diffuse de fausses informations à travers le monde, marchande avec la sphère politique, manipule la pensée des gens. Au moment où cette histoire commence, tous les yeux sont tournés vers les écrans : le ministre de l'écologie donne une conférence exceptionnelle et s'apprête à révéler un grand secret qui lie Ananta et le gouvernement français.

Pour rappel, cette expérience inédite a commencé sur le web : huit chapitres sont parus sur le site www.ctrlaltsuppr au rythme d'un épisode par semaine, et avec lesquels les lecteurs pouvaient interagir via les réseaux sociaux.

Thèmes abordés : Intelligence artificielle / Fake news / Manipulation

LA SEIZIEME CLE

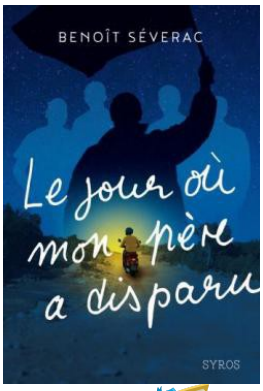
Eric Senabre – Didier jeunesse, 2019
(15 € en papier 11,99 € en numérique)

Dans l'immense manoir d'Hemyock, la vie d'Oswald est plutôt confortable : tout un personnel lui est dévoué pour qu'il développe ses talents de jeune prodige. Une étrange maladie lui interdirait tout contact avec l'extérieur : aussi ne connaît-il ni ses parents, ni le monde qui entoure la propriété. Mais à l'approche de ses 16 ans, le garçon s'interroge de plus en plus sur les zones d'ombre que compte son existence.

Venue de nulle part, une jeune fille le contacte secrètement et l'incite à fuir avec elle. Mais comment sortir de ces murs ? Devant eux, le mystère est bien plus grand qu'ils ne l'imaginent…

Encore un très bon roman d'Eric Senabre qui nous plonge dans un monde imaginaire aux complexes temporels. C'est aussi une histoire d'aventure qui nous tiens en haleine !

Thèmes abordés : Roman choral / Adolescence / Reconstruction



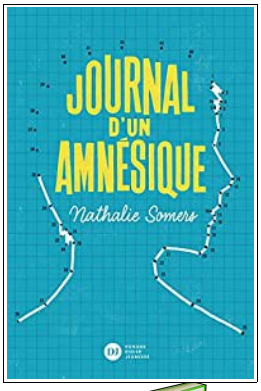
LE JOUR OU MON PERE A DISPARU

Benoît Séverac – Syros, 2020
(15,95 € en papier 12,99 € en numérique)

Étienne est un jeune ado, vivant avec ses parents dans un village d'Occitanie...Depuis toujours, ils vivent un peu reclus et sont rejetés par le reste de la population...Un jour, un prisonnier s'évade et la vie d'Étienne bascule...Des lourds secrets de famille vont alors refaire surface...

Présenté comme un roman policier, ce roman est avant tout le récit de secrets de famille, de crises identitaires d'une région entre les nationalistes pro-violences et les pacifistes qui souhaitent juste l'indépendance de leur région ! Roman qui se lit d'une traite avec un suspense bien maintenu... Entre rebondissements politiques, révélations familiales, ce roman évoque bien le tiraillement d'un ado entre ses envies de vivre normalement et les histoires des adultes... Bref un roman facile à lire, intéressant qui saura séduire les lecteurs.

Thèmes abordés : Régionalisme / Attentats / Secrets de famille



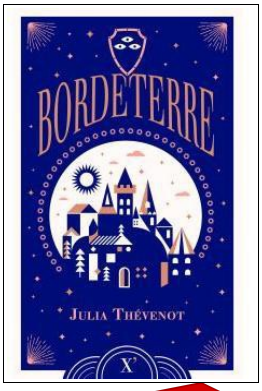
JOURNAL D'UN AMNESIQUE

Nathalie Somers – Didier jeunesse, 2019
(15 € en papier 11,99 € en numérique)

Romain se réveille d'un coma en ayant complètement perdu la mémoire, il ne se rappelle pas de ses parents et encore moins de ce qui lui est arrivé...

C'est un récit bien construit, intriguant, dans lequel on essaie de comprendre ce qu'était la vie du jeune homme avant, tout comme lui, mais aussi de deviner où l'autrice souhaite nous emmener. Au-delà du côté suspense c'est vraiment un roman à la fois simple et très réussi, qui déborde d'humanité malgré la noirceur d'un certain nombre de situations. Dans un registre complètement différent de la trilogie Roslend l'autrice a encore su me convaincre.

Thèmes abordés : Harcèlement scolaire / Musique / Famille



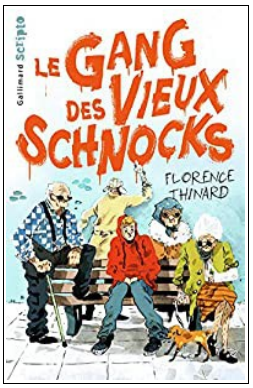
BORDETERRE

Julia Thevenot – Sarbacane (Exprim'), 2020
(18 € en papier 12,99 € en numérique)

Inès, 12 ans, et Tristan son frère de 16 ans atteint de troubles autistiques, se retrouvent dans un univers parallèle par accident. Ils vont s'y retrouver coincés et voués à tout oublier de leur vie antérieure et de leur existence commune.

Comme dans notre monde, on voit bien que selon la classe sociale à laquelle on appartient, la vie n'est pas du tout la même. A Bordeterre, le chant est uniquement autorisé dans le cadre du travail et chanter pour le plaisir est très sévèrement puni. De nombreuses personnes, dont des enfants, sont exploitées ainsi car associé à un morceau de quartz le chant produit des effets quasi magiques. A Bordeterre, il existe le plan Zéro auquel on accède par un lac, un monde de silence aux créatures étranges qu'il ne faut surtout pas déranger. Il s'agit d'un récit très agréable à lire, inventif et prenant. Un premier roman qui donne envie de suivre cette nouvelle auteure.

Thèmes abordés : Monde parallèle / Créatures fantastiques / Oppression



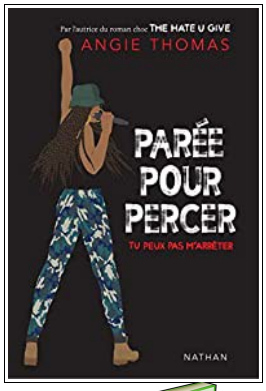
LE GANG DES VIEUX SCHNOCKS

Florence Thinard – Gallimard jeunesse (Scripto), 2019
(10,50 € en papier 7,49 € en numérique)

Indéniablement le roman rappelle la bande dessinée « Les vieux fourneaux ». Une bande de vieux un peu foutraques, qui en ont marre d'être invisibles dans cette société, d'être traités avec hypocrisie ou dédain. Ils sont tous un peu différents, mais ils vont s'associer dans ce gang pour rendre justice à une vieille dame qui s'est faite agresser par un « jeune à capuche », résister à la société de consommation et montrer qu'ils existent.

Sans prétention mais assez frais et avec beaucoup d'humour.

Thèmes abordés : Humour / Liens intergénérationnels / Société de consommation



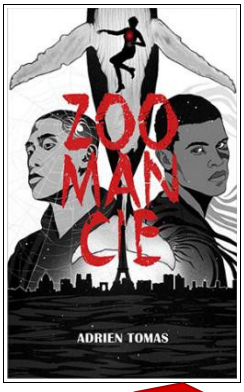
PAREE POUR PERCER : TU PEUX PAS M'ARRETER

Angie Thomas – Nathan, 2020
(17,95 € en papier 13,99 € en numérique)

Brianna est une jeune fille passionnée par le Rap...Son rêve, monter sur le Ring pour démontrer ses talents de rappeuse...Elle écrit ce qu'elle vit, entre ses galères, ses doutes et ses joies !

Après *The Hate U Give*, Angie Thomas écrit encore sur ce qu'elle connaît : les cités, le Rap, le racisme... Avec une écriture dynamique, l'auteure nous transmet la passion de Brianna pour le Rap. Les références de rappeurs sont justes et bien choisies ! En même temps, l'auteure parle d'un domaine qu'elle connaît bien car elle était, elle-même, chanteuse de rap ! On a beaucoup d'empathie pour cette jeune fille qui rêve d'une vie meilleure sans sacrifier pour autant ce qu'elle est... La réflexion menée sur la célébrité est bien trouvée.

Thèmes abordés : Musique / Hip Hop / Racisme



ZOOMANCIE

Adrian Tomas – Lynks, 2019
(15,90 € en papier)

On suit les voix de trois grands ados (quatre à la fin) en alternance. Tout d'abord Faustine, qui vit au cœur de Paris, ville inondée tout comme le reste de l'Europe et où la population souffre de la faim. Mais aussi Spider, un hacker aux sombres activités très lucratives. Et enfin Kamili, qui vit dans la jungle et fait partie des rangers qui doivent protéger une réserve naturelle en son sein. Ils vivent dans un monde où la colère domine, où la haine et les meurtres sont banals, et où les conséquences des catastrophes climatiques font partie du quotidien. Nos trois jeunes adultes ont chacun une particularité qui va finir par les rassembler.

Un roman de science-fiction écologique originale sur la connexion homme/animal. Un sujet bien traité, avec de l'action et du suspense.

Thèmes abordés : Ecologie / Lien humain-animal / Post-apocalyptique / Enquête et traque

ENGRENAGES ET SORTILEGES

Adrian Tomas – Lynks, 2019
(15,90 € en papier)

Grise est élève mécanicienne à l'Académie des Sciences de Célumbre, quant à Cyrus il fréquente la même Académie comme jeune mage. Les deux spécialités sont rivales et par conséquent ils ne s'apprécient guère. Mais un soir ils sont tous les deux victimes d'une tentative d'enlèvement. Ils vont fuir et unir leurs forces pour comprendre pourquoi on a cherché à les enlever.

L'univers est intéressant, il y a de bonnes trouvailles et des personnages attachants. Un récit honnête mais sans plus.

Thèmes abordés : Science-fiction / Magie / Technologie

CEUX QUI TRAVERSENT LA MER REVIENNENT TOUJOURS A PIED

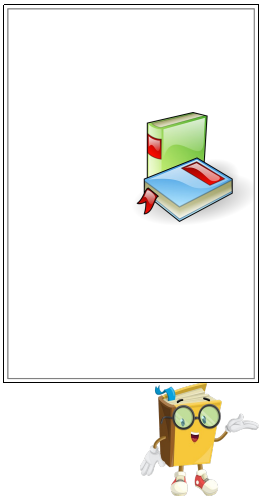
Marine Veith – Sarbacane (Exprim'), 2020
(16 € en papier)

Julien, jeune homme perdu, complètement sorti du système, va croiser la route de Bardu. Bardu transporte de la drogue pour les trafiquants à partir des pays producteurs jusqu'au Sud de la France sur un vieux voilier. Bardu arrive en fin de carrière et ces deux âmes solitaires se sont bien trouvées. Julien va tout apprendre de Bardu, mais un jour une traversée ne va pas se passer comme d'habitude avec une invitée surprise qui est montée sur le bateau : une jeune sans papier qui a quitté son pays en guerre pour rejoindre sa tante en France.

Des personnages attachants, une histoire qui nous prend aux tripes notamment quand Exaucée (la jeune sans-papier) nous raconte son histoire. Par son écriture fluide Marine Veith nous fait passer du rire aux larmes, elle a un certain don pour décrire l'âme humaine. Si la lecture est globalement agréable, il y a quelques passages violents, qui fait que ce roman ne s'adresse pas aux plus jeunes.

Thèmes abordés : Drogue / Trafiquant / Relations intergénérationnelles

BON MOMENT – Suites

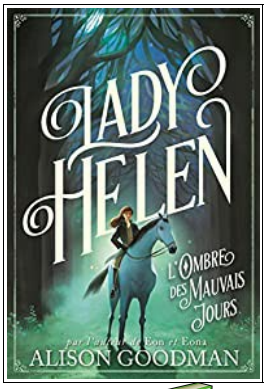


ABERRATIONS. 1 ET 2

Joseph Delaney – Bayard, 2019
(14,90 € en papier et 9,99 € en numérique)
Un brouillard mystérieux, le Shole, envahit progressivement l'Angleterre. Ceux qui se trouvent piégés à l'intérieur en meurent ou sont transformés en monstres malfaisants : les Aberrations. Seuls les pouvoirs surnaturels des Fey lui résistent, et c'est pour cela que Crafty, fils d'une humaine et d'un Fey, est choisi pour participer à la lutte...
On avance en même temps que le personnage principal Crafty : beaucoup de questions se posent sur ses origines et son don. Considéré comme un esclave, il sait tirer son épingle du jeu et se rebeller en fonction des événements. Les pièces du puzzle se mettent en place petit à petit et on attend la suite avec impatience !
Thèmes abordés : Brouillard / Angleterre / Créature / Magie / Mythologie

DANS L'OMBRE DE PARIS. 1

Morgan Glencoe – ActuSF, 2019
(17,90 € en papier et 9,99 € en numérique)
Yuri, troisième dame du Japon, vit dans un monde où les fées sont considérées comme des bêtes sauvages. Elle se rend en France pour épouser le dauphin. Même si elle rêve de liberté, son rang lui interdit toute opposition. Et pourtant, sur les conseils de sa future belle-mère, elle s'enfuit et se retrouve dans les égouts de Paris...
Ce premier tome nous emmène dans un univers alternatif où roi et empereur gouvernent. Les personnages féeriques, tout d'abord présentés comme des sauvages vont faire preuve de bien plus d'humanité que les humains eux-mêmes. On se laisse emmener et on vibre à chaque page pour cet univers original et magique.
Thèmes abordés : Fantasy / Féminisme / Japon



LADY HELEN (TRILOGIE FINIE)

Alison Goodman – Gallimard jeunesse, 2016/2019
(21 € en papier et 14,99 € en numérique, par volume)
Lady Helen se prépare à être présentée à la Reine, comme toutes les jeunes filles de la noblesse anglaise. Elle devrait être heureuse mais l'ombre de la trahison de sa mère envers son suzerain plane sur sa réputation. Helen va cependant apprendre que cette dernière était en fait une vigilante et qu'elle lui a transmis ses dons...
L'auteure nous emmène en Grande Bretagne au début du 19e siècle. Elle nous décrit avec justesse cette ambiance de faste mais aussi d'incertitudes quant à l'avenir du pays sous le règne d'un roi fou... Elle mêle Histoire et fantastique de façon si naturelle que l'on s'y croirait ! On s'attache à cette héroïne dont la forte personnalité est en contradiction avec la femme soumise, bonne épouse, belle de l'époque. En avançant dans les pages sombres du roman, le suspens nous tient en haleine et on dévore les pages comme les démons dévorent les âmes. Le troisième tome, plus dynamique que les deux premiers est captivant du début à la fin !
Thèmes abordés : Fantastique / Grande-Bretagne / 19e siècle / Démon

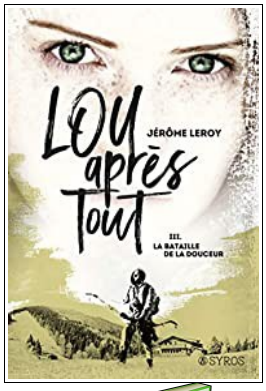
AU SERVICE DE SA MAJESTE LA MORT (2 VOLUMES PARUS)

Julien Hervieux – Castelmore, 2018/2019
(14,90 € en papier et 9,99 € en numérique, par volume)

Elizabeth rêve de devenir journaliste et parcourir le monde, mais ses plans sont mis à mal : un autre journaliste lui sert de « prête-nom » pour qu'elle publie ses textes et en attendant elle vivote et s'englue dans sa routine. Jusqu'à ce qu'elle soit assassinée. Elle va alors être choisie pour revenir d'entre les morts...

C'est un roman vraiment très agréable à lire. On a affaire à une héroïne réaliste, débrouillarde et à laquelle on s'attache rapidement. L'ambiance et l'intrigue sont réussies. Ce premier tome sert à mettre en place l'univers et l'atmosphère. On attend la suite avec impatience.

Thèmes abordés : Policier / Londres / 19e siècle



LOU APRES TOUT (TRILOGIE)

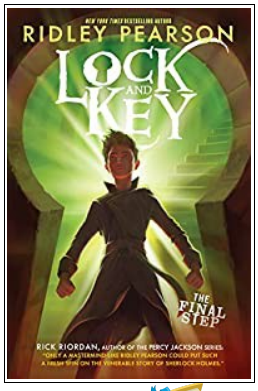
Jérôme Leroy – Syros, 2019/2020
(17,95 € en papier et 10,99 € en numérique, par volume)

Lorsque la civilisation s'est effondrée, le monde allait mal depuis longtemps. Bouleversements climatiques, émeutes, épidémies inquiétantes et dictatures... c'était un monde en bout de course, où l'on faisait semblant de vivre normalement. Le Grand Effondrement était inévitable, mais nul n'aurait pu imaginer ce qui allait suivre.

Quinze ans plus tard, Lou et Guillaume font partie des survivants. Elle est adolescente, lui a une trentaine d'années. Il l'a recueillie quand elle était toute petite. Réfugiés dans une ancienne villa perchée sur un mont des Flandres, ils savent que le danger peut surgir à tout instant.

Une odyssée postapocalyptique captivante ! C'est un roman à l'écriture fine et à l'histoire poignante que nous livre ici Jérôme Leroy, duquel on peine à se décrocher. L'histoire se poursuit ensuite sur deux autres tomes.

Thèmes abordés : Policier / Londres / 19e siècle



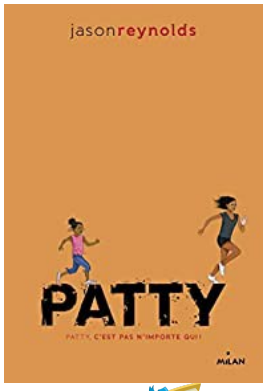
SHERLOCK ET MORIA (TRILOGIE)

Ridley Pearson – Pocket jeunesse, 2018/2019
(17,90 € en papier et 12,99 € en numérique, par volume)

James Moriarty et sa sœur Moria intègrent la Baskerville Academy, comme son père et le père de son père avant lui. Son colocataire n'est autre que … Sherlock Holmes. Si James déteste son arrogance, sa sœur, elle, apprécie son intelligence et son ingéniosité ! Après le meurtre du père de James et Moria, les trois amis enquêtent. Malgré eux, ils devront faire face à la société secrète dont James prend la direction...

Les trois tomes ont leur lot de mystère et d'énigmes. Les pièces du puzzle se mettent en place jusqu'à la fin des romans. Une bonne trilogie à suspens, même si la fin laisse une porte ouverte à d'autres aventures !

Thèmes abordés : Héritage / Suspense / Enigme / Relation frère // sœur / Société secrète



GO ! (2 TOMES PARUS)

Jason Reynold – Milan, 2019/2020
(13,90 € en papier par volume)

Castle, le narrateur de ce roman, vit avec sa mère qui l'élève seule depuis que le père est devenu fou furieux et leur a tiré dessus. Depuis ce jour où ils ont dû s'enfuir, le jeune Castle, a pris le surnom de Ghost et il court sans but pour fuir la colère qui l'habite. Il est plutôt doué pour cela. Un jour, il assiste par hasard à une séance d'entraînement d'athlétisme et se fait remarquer par le coach. Il va alors découvrir un sport, d'autres jeunes, qui lui permettront peut-être de s'en sortir si la colère et la rage, qui l'a en lui, ne reprennent pas le dessus… !

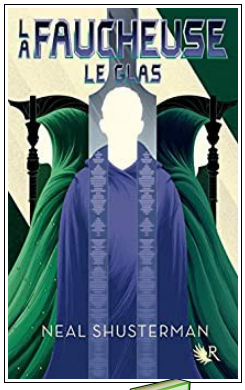
Un chouette roman pour ados qui fait la part belle au sport, à l'esprit d'équipe et surtout au dépassement et à l'acceptation de soi.

Personnage attachant, écriture brute qui sonne un peu comme un texte de rap, sujet du sport bien amené à travers l'univers de l'athlétisme qui permet d'apprendre des choses sur le sujet…

Bonne nouvelle : Ghost est le premier tome de la série Go. Il y aura quatre romans dont chaque tome est centré sur l'un des membres de l'équipe d'athlétisme avec qui Ghost s'entraîne. Le 2e tome est sorti en mars 2020.

Livre court qui est donc facilement accessible pour des jeunes que les gros livres peuvent effrayer !

Thèmes abordés : Amitié/Solidarité/Sport/dépassement de soi/Violence



LA FAUCHEUSE (TRILOGIE FINIE)

Neal Shusterman – Robert Laffont, 2017/2019
(21 € en papier et 12,99 € en numérique, par volume)

Dans un futur lointain, le Monde ne connait plus la famine, la maladie, la guerre, les luttes de pouvoir … tout y est parfait et les Hommes sont immortels. Le Thunderhead, intelligence artificielle élaborée, dirige tout. Pour maintenir un taux de population en adéquation avec les ressources de la Terre, les faucheurs ont le droit et le devoir de tuer un certain nombre de personnes. Cytra et Rowan en suivant la formation de faucheur, vont découvrir que cette Communauté abrite des êtres fourbes qui n'hésiteront pas à tuer pour s'emparer du pouvoir.

Une trilogie pleine de rebondissements qui nous transporte dans un futur parfait où les Hommes sont immortels, les gouvernements et les religions n'ont plus lieu d'être et les ressources naturelles suffisent à faire vivre tout le monde. Le Thunderhead, intelligence artificielle élaborée et constituée de toutes les connaissances du passé, gère ce monde idyllique et la Communauté des faucheurs régulent la population. Mais le pouvoir appelle le pouvoir ! Les intrigues, complots, scènes de massacres rythment les pages de ces romans et captivent jusqu'au bout... Jusqu'à se rendre compte qu'aucun monde n'est parfait !

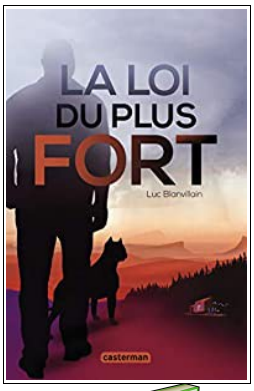
Thèmes abordés : Dystopie / Mort / Communauté / Pouvoir / Corruption

BON MOMENT
FOCUS COLLECTION

ICI / MAINTENANT - CASTERMAN

La collection Ici/Maintenant est une nouvelle collection de chez Casterman. Cette collection est une collection dite « Young Adulte », dirigée par Vincent Villeminot. Dans cette collection, Vincent Villeminot, propose à des auteurs de sortir de leur zone de confort pour écrire un texte en allant sur un territoire différent (écriture, sujets, genre...).

Les trois premiers textes sont plutôt une réussite.

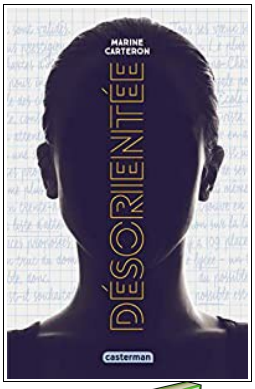


LA LOI DU PLUS FORT

Luc Blanvillain – Casterman, 2019
(16 € en papier)

Léna voue une admiration sans faille à son grand frère, Martin. Or cet été, Martin rentre à la maison et ne va vraiment pas bien: il vient de quitter le boulot auquel il croyait tant. Sur un coup de tête, une rencontre imprévue, le frère et la sœur partent tous les deux au fin fond de l'Hérault avec une jolie inconnue, Zoé, dans la maison de son oncle mort récemment. Histoire de se remonter mutuellement le moral, et de vivre des vacances un tant soit peu excitantes…Mais passé l'excitation du départ, Léna ressent un profond malaise : quelles étaient les intentions de Zoé en les embarquant dans sa vie ? Quel secret abrite le maset de son oncle ? Et qui est cet homme qui rôde dans la forêt depuis leur arrivée ?

Thèmes abordés : Thriller / Harcèlement / Vacances



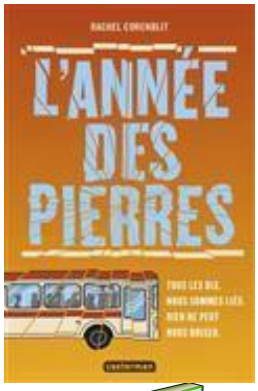
DESORIENTEE

Marine Carteron – Casterman, 2019
(16 € en papier et 11,99 euros en numérique)

Louise est une élève brillante de Terminale, confrontée à ses choix d'avenir (ou plutôt à ceux de sa mère)...Alors que les mises à jour de Parcoursup résonne dans toutes les têtes des ados, Louise se pose des questions sur son avenir...

Jamais un roman ado n'aura aussi bien porté son titre... Louise est effectivement une ado en mal de repères... Sa mère lui met la pression, son père n'a pas voix au chapitre et sa meilleure amie ne semble se soucier que d'elle-même... Est-ce une plate-forme qui peut définir son avenir ? Doit-elle laisser les autres décider pour elle ? Voilà le genre de questions qui obsèdent Louise... Écriture beaucoup plus littéraire pour ce nouveau roman de Marine Carteron, qui s'adresse autant aux parents qu'aux jeunes adultes en devenir... L'auteure décrivait très bien les ressentis de l'ado, ses doutes, ses incertitudes, ses angoisses... J'ai été emportée par les tourments de Louise, qui m'a beaucoup émue...

Thèmes abordés : Adolescence / Orientation / Parcoursup



L'ANNEE DES PIERRES

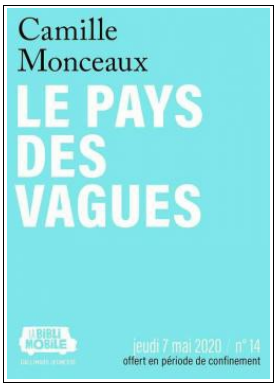
Rachel Corenblit – Casterman, 2019
(16 € en papier et 11,99 euros en numérique)

Fin des année 80, Daniel Meyer, 16 ans, n'a pas de but précis dans la vie. Le lycée n'est pas sa priorité et ses relations avec ses parents sont conflictuelles. Daniel occupe ses journées à fumer des pétards sur la plage et rumine sa vie d'adolescent. Par manque d'autorité, peut-être, ou bien par maladresse éducative, surement, les parents de Daniel décident de l'envoyer étudier dans un lycée français à Jérusalem. Là-bas, en Israël, terre de ses ancêtres, Daniel est censé découvrir sa voie. Plus qu'une immersion en terre sainte, Daniel fera la rencontre d'autres ados tout aussi paumés que lui et d'un grand-père maternel, au caractère particulier et au passé lourd de secrets enfouis. Un évènement important marquera le séjour de Daniel, la première intifada. Lui et ses camarades en seront les spectateurs et les victimes à la fois. Cette guerre des pierres et ce séjour le façonneront pour sa vie d'adulte.

Petite histoire dans la grande, "L'Année des pierres" est un formidable roman d'apprentissage. Le passage vers l'âge adulte y est raconté avec justesse et pudeur. Les multiples personnages ont tous une place importante et quelque chose à dire sur les questions qui les traversent : l'amour, la guerre, les liens intergénérationnels et la religion. Cette expatriation forcée, Daniel la subira au début mais il en ressortira plus fort et plus fragile aussi. De cette fragilité que l'on accepte et qui permet de grandir.

Thèmes abordés : Adolescence / Israël / Guerre

LA BIBLIMOBILE – GALLIMARD



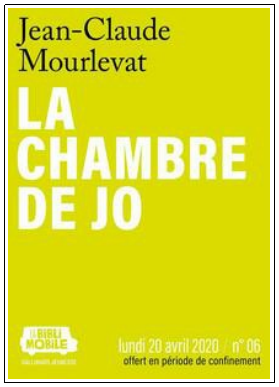
Pendant la période de confinement, les éditions Gallimard jeunesse ont eu à cœur de faire vivre le lien entre auteurs et jeunes lecteurs. Pour ce faire ils ont livré tous les deux jours une histoire courte, inédite et gratuite à destination des 8-12 ans.

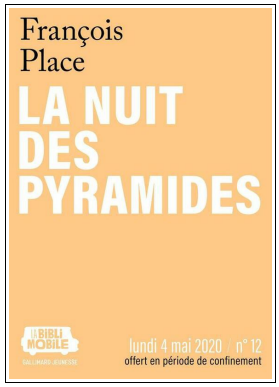
Ces textes sont téléchargeables, mais peuvent également être envoyés sur une adresse e-mail sur simple inscription. Les productions concernent tous les genres et tous les sujets à l'exception du confinement.

Les auteurs qui ont écrit ces textes ne sont pas des inconnus puisqu'on y retrouve que des « grands » auteurs de chez Gallimard jeunesse :

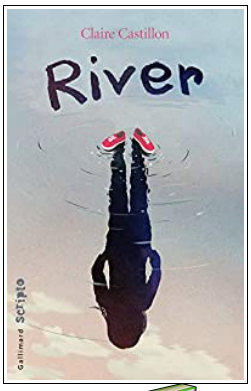
- Jean-Philippe Arrou-Vignot
- Christophe Mauri
- Aurélie Gerlach
- Claire Castillon
- Richard Normandon
- Jean-Claude Mourlevat
- Erik L'Homme
- Lucie Pierrat-Pajot
- Pierre-Marie Beaude
- Kamel Benaouda
- Susie Morgenstern
- Camille Monceaux
- François Place
- Oriane Charpentier...

Une bonne initiative. Merci aux éditions Gallimard jeunesse mais aussi aux auteurs qui nous ont livré ces petites pépites.





COUP DE POING



RIVER

Claire Castillon – Gallimard jeunesse, 2019
(10,50 € en papier et 7,49 € en numérique)

Dans ce roman nous suivons le quotidien de River, jeune adolescente de 15 ans, hypersensible et hors-norme. La narratrice, sa sœur, la dépeint même « comme un boulet », contrairement à elle qui est « la fille idéale ». Les deux sœurs partagent tout, confidences et nuits agitées par les cauchemars de River. Heureusement, la sœur de River veille et fait en sorte que sa vie de collégienne se déroule sans difficultés.

Après *Proxima du Centaure* Claire Castillon nous emporte une nouvelle fois dans un récit coup de poing d'une intensité psychologique dont seule l'autrice en a le secret. Une histoire sensible sur le harcèlement et les relations adolescentes.

Thèmes abordés : Harcèlement / Différence / Roman psychologique

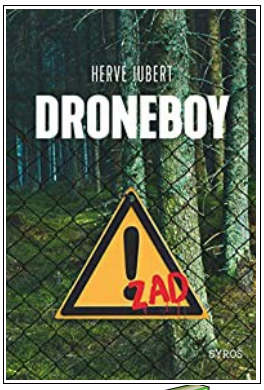
NOS VIES EN L'AIR

Manon Fargetton – Rageot, 2019
(15,90 € en papier et 12,99 € en numérique)

Mina et Océan se rencontrent un soir sur le toit d'un immeuble où chacun de leur côté ils ont prévu de se suicider. Finalement ils vont partir dans une folle virée dans Paris, chacun à leur tout ils choisissent une activité, mais cela dérive rapidement et ils finissent par se donner des défis de plus en plus risqués à relever, flirtant avec la mort. Chacun va avoir l'occasion de réfléchir sur soi et sa vie au cours de cette soirée.

Il est intéressant de voir ce qui torture chacun, ce par quoi ils sont passés et leur évolution au cours de la nuit. L'histoire est plutôt crédible et les personnages bien incarnés.

Thèmes abordés : Harcèlement / Suicide / Adolescence / Famille / Deuil



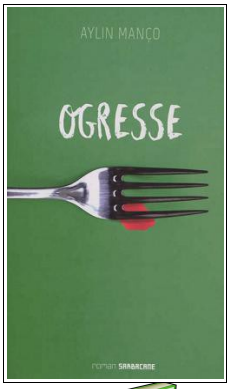
DRONEBOY

Hervé Jubert – Syros, 2019
(16,95 € en papier et 16,99 € en numérique)

Paul est un jeune ados de 14 ans qui n'a qu'une obsession : Participer à la Fizzy Race une course de Drone organisé dans la Banlieue de Toulouse. Il a l'habitude de s'entraîner en pleine forêt aux abords d'une ZAD. Une lutte contre un projet de barrage est en cours et la tension à son comble. Le drone va réussir à capter des images compromettantes qui vont le mettre en danger.

Grâce au point de vue de notre adolescent, l'auteur parvient à éviter tout manichéisme. Plongé bien malgré lui dans une situation qui le dépasse, il va être confronté à l'ensemble des acteurs du conflit. On est happé par le sens de la narration qui retranscrit assez efficacement l'infernal enchaînement des événements.

Thèmes abordés : Écologie



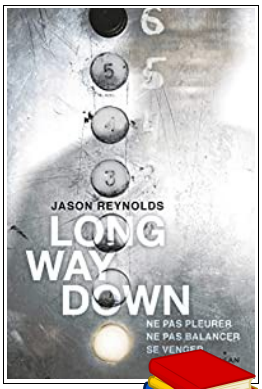
OGRESSE

Aylin Manço – Sarbacane (Exprim'), 2020
(16 € en papier et 11,99 € en numérique)

Hippolyte, une adolescente de 16 ans, vit avec sa mère, son père ayant quitté le foyer familial. Nous suivons Hippolyte dans son quotidien : que ce soit avec sa mère ou avec ses amis au lycée mais aussi à l'extérieur. Un jour elle va découvrir que sa mère lui ment sur son travail, et que Mme Munoz, une voisine, assez âgée, qu'elle connaît relativement bien, disparaît...

Difficile d'en dire plus sans divulguer tout le texte, qui nous prend aux tripes jusqu'à la fin. Au-delà du cannibalisme, ce texte parle des violences familiales, de la difficulté d'en sortir et de l'importance d'être bien entouré. Un texte essentiel dont on ressort grandi car il nous oblige à ne pas fermer les yeux sur certains comportements...

Thèmes abordés : Canibalisme / Famille / Amitié



LONG WAY DOWN

Jason Reynolds – Milan, 2019
(15,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

William dit Will prend la parole pour dire sa douleur causée par la mort de son frère Shawn tué par balle sur le quartier.

Le lecteur le suit dans l'ascenseur qui remonte au 7ème étage ; il le suit dans la chambre de Shawn où Will trouve le flingue de son frère. Le garçon est bien décidé à appliquer les trois lois qui règnent sur quartier :

1- ne pas pleurer
2- ne pas balancer
3- se venger

Un roman slamé qui ne peut se raconter, qui envoûte son lecteur dès la première page, qui coupe le souffle, qui se lit à voix basse, qui peut se hurler tant le chagrin est grand. Un poème-roman ou un roman-poème que l'on peut partager en chuchotements à savourer mais aussi que le lecteur peut slamer pour mieux le savourer. Jason Reynolds nous offre un coup de cœur, un coup de poing qui laisse son lecteur KO dès le premier round.

Thèmes abordés : Banlieue / Fraternité / Vengeance / Amitié

FELINES

Stéphane Servant – Rouergue (Epik), 2019
(16 € en papier et 11,99 € en numérique)

Louise R. nous livre un témoignage glaçant... En effet, elle vient de subir comme d'autres jeunes filles, la Mutation et son corps s'est recouvert de poils... Les Félines (les Obscures pour les extrémistes) sont chassées, traquées, vilipendées sur la place publique, enfermées...

Résolument féministe et engagé, ce roman est un véritable coup de poing qui nous interroge sur de nombreux faits d'actualité : la libération de la voix des femmes, leur place dans la société, les violences faites aux femmes mais aussi l'engagement politique, la lutte pour la liberté, la peur de la différence...

Thèmes abordés : Mutation génétique / Acceptation de soi / Ecologie / Fanatisme

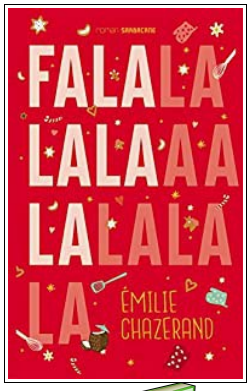
BATTLE

CELLE QUI MARCHE LA NUIT

Delphine Bertholon – Albin Michel jeunesse (Wiz), 2019.
(12,90 € en papier et 8,99 € en numérique)
Malo a 15 ans et il vient d'emménager dans une maison isolée dans le Sud avec son père, sa belle mère et sa petite sœur. D'emblée il n'est pas à l'aise dans cette maison, mais il se demande si ce n'est pas dû à sa contrariété d'avoir dû quitter Paris. Mais c'est en voyant sa petite sœur se comporter bizarrement qu'il va vraiment prendre conscience que quelque chose cloche. Il va donc mener sa petite enquête avec la jolie factrice du coin qui est juste un peu plus âgée que lui…
Thèmes abordés : Roman d'épouvante / Fantastique / Enquête / Maison hantée

Pour :
Un roman vraiment bien écrit et qui fera certainement frissonner les plus jeunes ados. L'enquête est prenante. Les personnages sont crédibles et attachants.

Contre :
Peu d'originalité, ni de qualités littéraires dans ce roman, qui reste néanmoins agréable à lire. Une histoire courte, qui tient tout de même son lecteur en haleine.

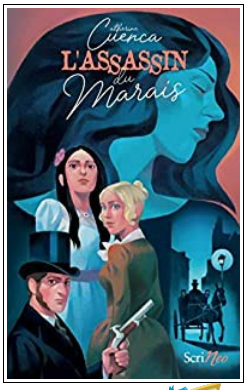


FALALALALA

Emilie Chazerand – Sarbacane (Exprim'), 2019.
(18 € en papier et 12,99 € en numérique)
Richard est un jeune ado qui vit entouré de naines...Sa mère, sa grand-mère et ses cousines sont toutes naines tandis que lui doit assumer sa grande taille...
L'esprit de Noël souffle dans cette maison où cela sent bon les bredele et où s'affiche un immense calendrier de l'Avent...
Thèmes abordés : Roman d'épouvante / Fantastique / Enquête / Maison hantée

Pour :
Un roman touchant, émouvant, hilarant !!!! Une lecture de Noël à ne pas
rater !!!

Contre :
On retrouve le ton déluré et décalé d'Emilie Chazerand, mais cette fois-ci elle en a fait trop... Trop de digressions, trop de détails ce qui fait que l'on a envie à plusieurs reprises de lâcher le livre... Quelques petites phrases font tout de même sourire...
On a du mal à s'attacher aux personnages et il y a quelques longueurs bref une bonne déception.



L'ASSASSIN DU MARAIS

Catherine Cuenca – Scrinéo, 2019.
(18,50 € en papier et 12,99 € en numérique)

En 1849, à Paris, alors que pour la première fois une femme se présente aux élections législatives, plusieurs femmes sont retrouvées mortes. Un seul tueur serait à l'origine de ces crimes. On suit l'inspecteur Delage en charge de l'enquête mais également Léa, jeune spirite séparée de son enfant suite à un adultère, ainsi que Julie, employée d'une mercerie, qui essaie de retrouver une collègue et amie disparue. Tous sont liés par cette série de meurtres. Le criminel ne laisse aucune trace et ne semble pas prêt de s'arrêter.

Thèmes abordés : Femmes / Paris / 19e siècle

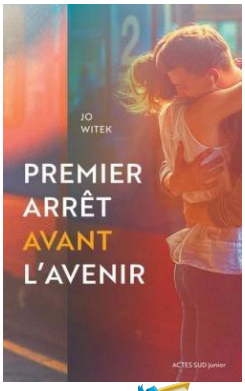
Pour :

Un très bon roman historique et policier. J'ai été tout de suite happée par l'enquête. Le suspens est maintenu tout au long de l'histoire avec de fausses pistes déroutantes. Jusqu'à la dernière page je suis restée loin de la vérité.

Les différents points de vue des 3 personnages permettent de (re)prendre conscience de la vie des jeunes filles au XIXème ainsi que d'un homme confronté aux volontés des femmes. Ce roman nous présente plusieurs portraits de femmes qui se sont battues pour la condition féminine, comme Jeanne Deroin, et s'intègre parfaitement à l'actualité.

Contre :

Un roman lent dans lequel on s'ennuie car l'auteur à beaucoup de mal à mêler l'enquête et la volonté de certaines femmes de changer leur condition.



PREMIER ARRET AVANT L'AVENIR

Jo Witek – Actes Sud junior, 2019.
(14,90 € en papier et 10,99 € en numérique)

Pierre, élève brillant vit à la campagne. Il va intégrer le prestigieux lycée Henry IV. Dans le train qui le mène vers sa nouvelle vie parisienne, il rencontre Olympe, jeune rebelle qui bouleverse sa vie.

Thèmes abordés : Adolescence / Amour / Liberté

Pour :

Les personnages criants de vérité débordent d'énergie et nous la transmettent avec force.

Contre :

Roman très bien écrit qui évoque les transitions que l'on peut rencontrer dans la vie car, comme cet ado, nous sommes tous un jour confrontés à un choix crucial qui déterminera notre vie... Le personnage d'Olympe m'a moins convaincue, parfois même agacée... Son côté vindicatif, rebelle ne m'a pas séduite mais j'ai fini par l'apprécier...

DOCUMENTAIRES

SEXPERIENCE

Isabelle Filliozat, Margot Fried-Filliozat – Robert Laffont, 2019
(18 € en papier et 12,99 € en numérique)
Le ton du documentaire est direct, il aborde frontalement toutes les questions, même celles qui pourraient nous sembler les plus gênantes. Les thèmes traités sont larges, mais le documentaire est bien organisé, les informations sont claires et complètes sans être trop fournies. Les illustrations d'Audrey Malfione mettent en avant la diversité des corps, l'importance de la curiosité envers son propre corps et de ne pas avoir honte. Elles sont sympas visuellement et bien pensées, mais surtout très claires elles appuient en permanence le propos de façon intelligente.
Thèmes abordés : Documentaire / Sexualité / Adolescence

LES MOTS POUR COMBATTRE LE SEXISME

Jessie Magana, Alexandre Messager. - Syros, 2019
(12 € en papier)

Un abécédaire de 60 mots qui devrait permettre de discuter de l'égalité homme femme au 21ème siècle.
Mini-dictionnaire qui semble indispensable pour discuter de l'égalité fille-garçon. Il est accompagné de références : livres, films.

Thèmes abordés : Lutte contre le sexisme / Dictionnaire / Egalité femme-homme

MUTJABA ET LES HABITANTS DU SQUARE LAURENT BONNEVAY

Anouck Patriarche, Lilas Cognet. - Amaterra, 2019
(20 € en papier)
Un livre CD qui nous plonge dans un quartier populaire de la banlieue lyonnaise, mais qui est avant tout une ode à la différence.
Mutjaba, un pigeon voyageur arrive sur Lyon et va se retrouver à l'UC1, une barre d'immeuble de Bron. Là-bas, il va apprendre à connaître ses habitants avant de découvrir que cette barre d'immeuble est vouée à la destruction.
Plus qu'une histoire "réelle" ce livre CD nous embarque dans différentes cultures avec les musiques traditionnelles des pays dont viennent les différents personnes de cette histoire.
Ce livre est l'aboutissement d'un projet qui est expliqué à la fin de l'ouvrage. Un livre coup de coeur à mettre entre toutes les mains de 6 à 99 ans.
Thèmes abordés : Immigration / Lyon

LES BIBLIOTHEQUES

Les bibliothèques qui ont réalisé cette sélection :

- BRIGNAIS
- CHASSIEU
- CORBAS
- CRAPONNE
- DECINES-CHARPIEU
- ECULLY
- FRANCHEVILLE
- LA MULATIERE
- MEYZIEU
- OULLINS
- PIERRE-BENITE
- SAINT-PRIEST
- SAINT-SYMPHORIEN-SUR-COISE
- SAINT-GENIS-LAVAL
- SAINTE-CONSORCE
- SAINTE-FOY-LES-LYON
- SOUCIEU-EN-JARREST
- TASSIN-LA-DEMI-LUNE
- VAULX-EN-VELIN

Ainsi que :

- le CDI du lycée Deborde à Lyon

Remerciements à toutes les personnes qui ont participé à cet ouvrage

Pour tout renseignement s'adresser à :
Géraldine PERROT
Médiathèque municipale
62, rue Oreste Zénézini
69680 CHASSIEU
Tél : 04.72.02.15.18
Mail : gperrot@chassieu.fr